Утвърдил: ……..

Декан

Дата .....

СОФИЙСКИ УНИВЕРСИТЕТ “СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКИ”

Факултет: Факултет по славянски филологии

Специалност: *(код и наименование)*

СЛ	И	Ф	0	5	0	1	2	5

Български език и литература и история

УЧЕБНА ПРОГРАМА

Дисциплина:

3	0	3	2

Методика на обучението по литература – I

Преподавател: доц. д-р Наталия Христова

Учебна заетост	Форма	Хорариум
Аудиторна заетост	Лекции	30
	Семинарни упражнения	
	Практически упражнения (хоспетиране)	
Обща аудиторна заетост		**30**
Извънаудиторна заетост	Реферат	10
	Доклад/Презентация	10
	Научно есе	
	Курсов учебен проект	
	Учебна екскурзия	

	Самостоятелна работа в библиотека или с ресурси	10
Обща извънаудиторна заетост		**30**
ОБЩА ЗАЕТОСТ		**60**
Кредити аудиторна заетост		**1**
Кредити извънаудиторна заетост		**1**
ОБЩО ЕКСТ		2

№	Формиране на оценката по дисциплината[1]	% от оценката
1.	Workshops {информационно търсене и колективно обсъждане на доклади и реферати)	10
2.	Участие в тематични дискусии в часовете	10
3.	Демонстрационни занятия	10
4.	Посещения на обекти	
5.	Портфолио	
6.	Тестова проверка	
7.	Решаване на казуси	20
8.	Текуша самостоятелна работа	50
9.		
10.		
11.		
12.	Изпит	

Анотация на учебната дисциплина:

Лекционният курс по дисциплината *Методика на обучението по литература - I* въвежда студентите от специалността *Български език и литература*

[1] В зависимост от спецификата на учебната дисциплина и изискванията на преподавателя е възможно да се добавят необходимите форми, или да се премахнат ненужните.

и история в проблематиката на ученето и преподаването на литературата като част от двуединния учебен предмет *Български език и литература*.

Курсът запознава студентите с актуалните цели и залози на обучението по литература, както и с най-съществените етапи от историята на литературното образование. Курсът фокусира вниманието върху реабилитирането на етическите, екзистенциалните и афективните измерения на литературното образование и автентичния читателски опит на учениците.

Предвид теоретикоприложния характер на дисциплината, курсът е насочен към усвояване, формиране и развиване на базисни знания и умения в областта на методиката на обучението по литература, както и на умения за саморефлексия при прилагането им в преподавателската практика.

Предварителни изисквания:
няма

Очаквани резултати:
Усвояване, формиране и развиване на базисни знания и умения в областта на обучението по литература в средното училище, както и на умения за саморефлексия и критическа самопреценка при прилагането им в преподавателската практика.

Учебно съдържание

№	**Тема:**	**Хорариум**
1	Тази „невъзможна професия” (З. Фройд) учител ?	3 ч.
2	Апории и предизвикателства пред съвременното	3 ч.

	обучение учителя (по литература).	
3	Кризата в хуманитаристиката, кризата в образованието.	3 ч.
4.	„Не заради ползата, а заради демокрацията” (М.Нусбаум).	3 ч.
5.	Практики на четене - затворено vs субективно четене	3 ч.
6.	„Правата на читателя” - „етическият обрат” в литературознанието и в обучението по литература.	3 ч.
7.	„Правата на читателя” - „афективният обрат“ в литературознанието и в обучението по литература.	3 ч.
8.	Читателски кръгове, читателски общности.	3 ч.
9.	Критическо и актуализиращо четене.	3 ч.
10.	Четене и формиращо оценяване.	3 ч.

Конспект за изпит

№	Въпрос
1	Текуща самостоятелна работа

Библиография

Основна:

Дамянова, А. Диалогът в литературнообразователния дискурс в средното училище. София: СЕМА РШ, 2002.

Дамянова, А. Херменевтика, деконструкция, конструктивизъм в образованието по литература в средното училище. София: УИ „Св. Климент Охридски“, 2012.

Езикът и литературата: методически парадигми и образователни политики. София: Млада България, 2005.

Йовева, Р. Методика на литературното образование. Шумен: Еп. Константин Преславски, 2000.

Игри, актьори, роли в класната стая и в живота. София: Булвест 2000, 2012.

Кьосев, А. Кариците около четенето, София: Сиела, 2013.

Литература и образование. София: Сежани, 1999.

Нусбаум, М. Образование за икономически растеж, образование за демокрация. Превод: Ружа Мускурова. *Литературен Вестник*, бр. 9, год.24 (4-10.03.2015), 12-13.

Ордине, Н. Ползата от безполезното. Манифест. Превод: Сава Славчев. София:Изток-Запад, 2015.

Пенак, Д. Правата на читателя. София: Кръг, 2019.

Христова, Н. Защо (не) четем литературни текстове?, сп. *Български език и литература*, бр. 6s, 2023,с. 50-58.

https://azbuki.bg/uncategorized/zashho-ne-chetem-literaturni-tekstove/
Христова, Н. За тегобата от четенето и ученето на литература, *Български език и литература*, брой:5s, 2022, стр.:40-47,
https://azbuki.bg/uncategorized/za-tegobata-ot-cheteneto-i-ucheneto-na-literatura/
Христова, Н. „Правата на читателя“ в образованието по литература и ученическият читателски блог, *Български език и литература*, брой:1, 2024
https://azbuki.bg/uncategorized/pravata-na-chitatelya-v-obrazovanieto-po-literatura-i-uchenicheskiyat-chitatelski-blog/
Христова, Н. Тази странна институция, която не позволява да се каже всичко. В: Български език и литература, бр. 6., 2006.
https://liternet.bg/publish16/n_hristova/tazi.htm
Христова–Пеева, Н. Литературното писане в училище. София: УИ „Св. Климент Охридски“, 2012.
Христова-Пеева, Н. Локалните образователни контексти и сингулярният ученików опит като предизвикателства пред работата на учителя. В: Диалогът между културите. Локални светове-глобални предизвикателства.София: УИ „Св. Климент Охридски”, с. 449-455, 2012.
Христова-Пеева, Н. Обучението по литература като бриколаж. В: Български език и литература, кн.5., с. 64-69, 2008. https://liternet.bg/publish16/n_hristova/obuchenieto.htm

Допълнителна:

Arendt, Hannah. La crise de la culture. Paris: Gallimard, 1972.
Citton, Yves. Lire, interpréter, actualiser. Pourquoi les études littéraires. Paris: Éditions Amsterdam. 2007.
Citton, Yves. L'avenir des humanités. Paris: Éditions La Découverte. 2010.
Meirieu, Philippe. Apprendre... oui, mais comment.Paris: ESF, 1987.
Meirieu, Philippe. Frankenstein pédagogue. Paris: ESF, 1996.
Meirieu, Philippe. Le choix d'éduquer **-** Éthique et pédagogie. Paris: ESF, 1991.
Nussbaum, Martha. Les émotions démocratiques. Comment former le citoyen du XXIe siècle? Paris: Flammarion, Climats. 2011.
Nussbaum, Martha. Poetic Justice.The Literary Imagination and Public Life. Beacon Press, 1995.
Todorov, Tzvetan. La littérature en péril. Paris: Flammarion, 2014.
Rorty, Richard. Redemption from egotism: James and Proust as spiritual exercises. *Telos* Vol. 3 (3): 243-263., 2001.
Stiegler, Bernard. Prendre soin de la jeunesse et des générations. Paris: Flammarion, 2008

Дата: 6.05.2026г. **Съставил: ……..**
(доц. д-р Наталия Христова)

Учебната програма е приета на заседание на ФС на ФСлФ с протокол № 6 / 9.06.2026 г.